

# D É C R E T

N.º 1142.

D E L A

## CONVENTION NATIONALE,

Du 1.<sup>er</sup> Juillet 1793, l'an second de la république Françoisé,

*Concernant les jeunes Artistes qui remporteront les premiers  
Prix en Peinture, Sculpture ou Architecture.*

LA CONVENTION NATIONALE, après avoir entendu le rapport de son comité d'instruction publique, décrète ce qui suit :

### A R T I C L E P R E M I E R.

Les jeunes artistes qui auront remporté le premier prix en peinture, sculpture ou architecture, & qui, aux termes des loix existantes, sont destinés à se perfectionner, soit en Italie, soit en Flandre ou sur le territoire de la république, jouiront à l'avenir d'une pension annuelle de deux mille quatre cents livres, laquelle leur sera payée pendant cinq années.

#### I I.

Chacun des douze élèves de l'académie provisoire de peinture, précédemment envoyés à Rome pour y être entretenus aux frais de la nation Françoisé, aura droit à la pension mentionnée en l'article ci-dessus durant l'espace de temps qui lui reste à parcourir jusqu'à la fin de ses cinq années.

Case  
folio  
FRC  
10331

no. 37

Ces traitemens seront payés par la trésorerie nationale.

*Visé par l'inspecteur. Signé J. C. BATTELLIEZ.*

Collationné à l'original, par nous président & secrétaires de la Convention nationale. A Paris, les jour & an que dessus.

*Signé THURIOT, président; GOSSUIN, P. A. LALOY & CH. DELACROIX, secrétaires.*

AU NOM DE LA RÉPUBLIQUE, le Conseil exécutif provisoire mande & ordonne à tous les Corps administratifs & Tribunaux, que la présente loi ils fassent consigner dans leurs registres, lire, publier & afficher; & exécuter dans leurs départemens & ressorts respectifs; en foi de quoi nous y avons apposé notre signature & le sceau de la république. A Paris, le premier jour du mois de juillet mil sept cent quatre-vingt-treize, l'an second de la république Française. *Signé DALBARADE. Contresigné GÔHIER.* Et scellée du sceau de la république.

*Certifié conforme à l'original.*



